



香港  
年齡  
藝術  
節

The First Hong Kong  
Creative Aging  
Arts Festival

DRAMA ◆ MUSIC ◆ DANCE ◆ EXHIBITION

香港 X 英國 X 新加坡

游於藝

25/09 – 06/10/2024

賽馬會創意藝術中心  
賽馬會黑盒劇場  
L1藝廊、中央庭園、L2平台  
詳情請參閱節目表



節目介紹



節目購票

主辦

ARTS'  
OPTIONS

合辦

長智戲  
長智戲有限公司  
SAGE PLAYERS LIMITED

贊助

領展  
LINK



# The First Hong Kong Creative Aging Arts Festival

DRAMA◆MUSIC◆DANCE◆EXHIBITION

香港 X 英國 X 新加坡

歲 月 之 種

領展「愛·匯聚計劃」是我們的慈善及社區參與項目，旨在聯繫領展物業所在社區的持份者，透過支持創新及具成效的項目推動社區可持續發展。

我們夥拍志同道合的社福機構，實施創新項目，讓社區的發展與時並進，令更多人受惠。領展一向積極推廣活齡社區項目，非常欣賞銀髮劇場的創新活齡概念，認同初老、退休以至銀髮一族的生命也可以更精彩。

領展很高興成為Arts' Options首個企業贊助，自2019年起開展了專門針對香港金齡人士的「長智戲」專業戲劇表演藝術計劃，培育有潛質的金齡人士成為專業舞台表演者或戲劇導師，創造機會令一班志同道合的金齡人士，可一起發揮他們的演藝天份及創意，開展燦爛的人生下半場。

我們樂見「長智戲」計劃的目標逐一實現，從第一階段的「啟導」到第二階段的「展航」，鼓勵金齡人士繼續自我挑戰不斷創新。學員們不但完成數百小時的專業訓練，更到海外表演。Arts' Options更成立了全港首個金齡專業劇團「長智戲有限公司」，立下重要里程碑。

計劃踏入第五年，Arts' Options將帶領超過100位金齡專業表演者及藝術家接受更大挑戰，舉辦全港首創的「第一屆金齡藝術節」。我衷心感謝Arts' Options積極推廣金齡專業多元表演藝術概念，預祝「第一屆金齡藝術節」成功。

陳涓涓

領展資產管理有限公司  
企業事務董事總經理

懷著興奮又激動的心情，Arts' Options代表一群默默培養金齡族藝術的同路人宣佈：第一屆香港金齡藝術節正式揭幕！

引述本藝術節顧問茹國烈先生的話：「因為長者將會是社會中多數的一群，談藝術文化，如果沒有他們的角度和參與，整個社會又如何傳承文化？」

我們關心金齡族的外在生活條件的同時，絕不忽視他們內在的心靈健康。藝術，是社會文化不可或缺的補給品！所以我們兩年前已構思這個幾乎是亞洲首個屬於金齡族的藝術節。

藝術節秉承着一個信念：藝術多元化！所以我們邀約不同領域的金齡藝術工作者參與，匯聚一個藝術盛宴，讓大眾了解，藝術創作無分年齡限制！

本藝術節已邀請過百位金齡族獻藝：包括戲劇、舞蹈、音樂、繪畫、攝影、錄像、茶道、烹飪、工作坊等等，遠至英國、星加坡藝術者也有參與！

在此再次感謝領展一直支持長者藝術，令社會加入更多的新動力！

### 陳桂芬 藝術總監、導演

資深舞台工作者。於2012年獲得第四屆小劇場優秀女演員獎；曾獲得第十五屆舞台劇獎最佳女配角（喜/鬧劇）、第十七屆舞台劇獎最佳女配角（悲/正劇）、第廿二屆最佳女配角（悲/正劇）；於2018年以獨腳戲《27個小孩的媽媽》獲得第廿七屆舞台劇獎最佳女主角（悲/正劇）。

近年參與多齣影視及廣告演出，執導的舞台劇作品多次於各類舞台劇獎項中獲得提名最佳導演。

香港藝術發展局戲劇審批員及香港小劇場獎評審委員。



香巷金齡藝術節  
The First Hong Kong  
Creative Aging  
Arts Festival

DRAMA◆MUSIC◆DANCE◆EXHIBITION

香港 X 英國 X 新加坡

		賽馬會黑盒劇場	L1中央庭園
9月25日(三)	戲劇 飛越老人院	3:00pm/8:00pm	
9月26日(四)	戲劇 飛越老人院	3:00pm/8:00pm	
9月27日(五)			音樂 1011樂隊現場音樂派對 4:30pm-5:30pm 茶道藝術 茶道 - 輕說人生 6:00pm-6:30pm 管樂
9月28日(六)	無伴奏合唱 耆樂清唱榕樹下	3:00pm/8:00pm	無窮夕陽再度紅 1:00pm-2:00pm 烹飪藝術 亞May約你淺嚼輕談 5:45pm-6:15pm 舞蹈工作坊 #非關舞蹈身體工作坊 6:45pm-7:30pm 音樂 1011樂隊現場音樂派對 1:00pm-2:15pm 工作坊 定格動畫工作坊 2:30pm-5:30pm 烹飪藝術 亞May約你淺嚼輕談 5:45pm-6:15pm 管樂 無窮夕陽再度紅 6:30pm-7:30pm
9月29日(日)			
9月30日(一)	音樂劇場 星星不息Sing Ladies	3:00pm/8:00pm	
10月1日(二)			
10月2日(三)	舞蹈 一、二...二個半！	3:00pm/8:00pm	
10月3日(四)			
10月4日(五)			
10月5日(六)	戲劇 人生絮語	3:00pm/8:00pm	
10月6日(日)	戲劇 人生絮語	3:00pm/8:00pm	

L1藝廊		L2平台	
25/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	
26/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	
27/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	
28/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm* 工作坊 定格動畫工作坊 2:30pm-5:30pm
29/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm*
30/9	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm* 茶道藝術 茶道 - 輕說人生 7:00pm-7:30pm
1/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm* 拍攝工作坊 流動影像工作坊 10:00am-1:00pm 定格動畫工作坊 2:30pm-5:30pm
2/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm*
3/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm*
4/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm*
5/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-8:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-8:00pm* 拍攝工作坊 流動影像工作坊 2:30pm-5:30pm
6/10	多元藝術展覽 樂日久長	11:00am-5:00pm*	攝影展 流光無限 11:00am-6:00pm* 拍攝工作坊 流動影像工作坊 2:30pm-5:30pm



L1中央庭園



L2平台



\*展覽開放時間

有機會變動，  
請留意

Arts' Options  
Facebook消息



# 游於戲

## 戲劇 | 飛越老人院

Arts' Options

9月25-26日 3:00pm/8:00pm (約75分鐘)

賽馬會黑盒劇場

票價 : \$240/\$160

有錢有氣勢的李老闆，曾經叱吒商場，在家呼風喚雨，老來竟然入住老人院，更從未有客到訪！李老闆遇上各式院友，有的被兒媳嫌棄，有的與妻兒分離；心有不甘的老友記決定逃走，誓要飛越老人院！



導演：陳桂芬

編劇：陳麗芬

演員 (排名不分先後)：

沈慶禧、葉滿嬌、葉滿群、侯寶珍、黃奕鳴、鐘建、  
叢蔣漢、盧華志、周俊明、陳炎華、陳秀群、

甄碧霞、譚志強、呂麗梅、王淑芬、何楚喬、區國鴻

演出者都是55歲以上的，來自「長智戲」計劃。計劃得到領展「愛·匯聚計劃」支持，讓他們人生下半場成為專業舞台表演工作者。經過計劃5年超過500小時專業培訓，他們已涉獵大型演出、本地及海外巡迴演出，有人成為其他劇團合約演員、業內不同崗位；更深化所學，成為戲劇導師，服務社會。



購票

# 游於戲

音樂劇場 | 星星不息 Sing Ladies

Showman Productions

9月30日 3:00pm/8:00pm (約90分鐘)

賽馬會黑盒劇場

票價 : \$240/\$160

由新加坡Showman Production製作。

三個來自新加坡的金齡女人，不同背景，不同經歷，不同類型，不同感覺，不約而同地相遇一起。同分享人生的高低起跌，同分享彼此的自強故事，同分享女人的幸福歲月！

演出語言：國語、粵語、福建話、潮州話、英語



購票

導演/編劇：王嘉翊

音樂統籌/演奏：周雲麒

演員：孫于惠、關雪兒、黃珊珊 (排名不分先後)

王嘉翊

2002畢業於香港演藝學院戲劇學院導演系。曾擔任新加坡電台的高級編導、主持人及音樂統籌、香港劇團執行監製及導演。其作品於中港澳、加拿大、新加坡、馬來西亞等巡迴演出。

孫于惠

1989年開始在舞台和電視演出。2008年，她創立了The Glowers Drama Group，這是新加坡第一個雙語樂齡人士戲劇團體。

關雪兒

有新加坡「廣東歌后」之稱。92年曾在中國巡迴演出及在北京灌錄專輯，多次獲得新加坡歌台十大最受歡迎歌手。

黃珊珊

早年活躍於新加坡歌台演出，擅長唱福建和華語歌曲，並組織了一支女子組合《鐳射歌舞者》，備受歡迎。2023年參與新加坡舞台劇《網紅》演出，近期與來自台灣的歌手李明洋、關雪兒和王嘉翊一起舉辦《我們的第一次演唱會》。

王嘉翊



關雪兒



孫于惠



黃珊珊



# 游於戲

## 戲劇 | 人生絮語 Whispers of life

Performance Ensemble

長智戲有限公司

10月5-6日 3:00pm/8:00pm (約70分鐘)

賽馬會黑盒劇場

票價：\$240/\$160

《人生絮語》是一場心靈的探索，挖掘日常生活中那些看似平凡但深具意義的時刻。這是一個關於金齡表演者親述他們在現實生活中找到希望、喜悅、力量的人生篇章。藉此向長者對社會的貢獻致敬。

演出語言：粵語

導演：Alan Lyddiard

演員（排名不分先後）

吳文珠、吳淑君、李佩貞、李美蘭、許蕭美儀、莫美嫻、許婉珍、  
郭婉玲、郭麗英、陳秋艷、陳錦華、曾耀文、程愛華、潘立本、  
鄭淑娟、黎友振、梁曼芬、馮愛好、關燕玲



### Alan Lyddiard

Alan is an award-winning theatre and film director, producer, and writer. He has worked across the UK, Europe, and beyond.

Since 2014, Alan has been the Artistic Director of The Performance Ensemble, a theatre company consisting of older performers aged 60 and above, from diverse cultural backgrounds. The company creates contemporary theatre for audiences of all ages, operating at the intersection of professional, community, and amateur arts.



購票

# 游於戲

## 烹飪藝術 | 亞May約你淺嚼輕談

Arts' Options

9月28-29日 5:45pm (約30分鐘)

L1中央庭園

免費活動

甜、酸、苦、辣.....牽絆串串回憶。



導演：陳桂芬

劇本指導：勞敏心

編劇、表演者：莫美嫻

40多歲離開職場，隨即加入社區服務。活躍於義工服務及業餘話劇工作。亦是兒童、婦女及長者的烹飪、司儀及話劇導師。機緣巧合，加入「長智戲」計劃，經過600多小時專業培訓，更獲取話劇導師證書。現積極於社區教導及推廣戲劇藝術。



## 茶道藝術 | 茶道 - 輕說人生

Arts' Options

9月27日 6:00pm (約30分鐘)

L1中央庭園

9月30日 7:00pm (約30分鐘)

L2平台

免費活動

茶藝發乎修心，品茶必靜心。茶杯冷暖，承載多少味道？

你嚐到的，是茶杯裡的風波還是回甘趣事？

導演：陳桂芬

編劇：蕭新泉

表演者：王卓明

曾任康文署前身市政局舉辦之茶館系列嘉賓，即場示範泡茶表演，其後多次獲康文署邀請作茶藝表演；於灣仔循道衛理中心擔任茶藝班導師；2018年獲邀到淺水灣大酒店表演；2019年獲邀到新加坡作茶藝表演；2024年獲邀到曼徹斯特Stratford Public Hall表演。

# 游於樂

## 無伴奏合唱 | 耆樂清唱榕樹下 (Director's Cut)

一舖清唱

9月28日 3:00pm/8:00pm (約45分鐘)

賽馬會黑盒劇場

票價：\$240/\$160

由賽馬會「耆樂唱一舖」外展演出義工團「聲夢耆緣」領銜演出，以無伴奏合唱劇場形式帶來多首經典粵語歌曲串連劇目，透過社會時下家庭狀況為骨幹，創作的溫馨家庭倫理小品。演出適合各個年齡層之觀眾。

編劇/導演：劉兆康

演出者（排名不分先後）

林美兒、林慧茹、林婉卿、譚冰如、張佩芳、李佩貞、  
郭永強、趙瑞君、鍾潔儀、梁子鋐、邱六嬌、袁巧仙、  
陳念禧、黃阿霞、黃愛玲、蔡磊燕、呂燕彬、郭慶理、  
戚美好、紀文龍、鍾梓萍、彭嘉儀

特別演出：黃晞澄\*、任歷豪\*\*

\*藝術人才見習配對計劃2023/24由香港藝術發展局資助

\*\*「藝術人才培育計劃」由香港藝術發展局資助



《耆樂清唱榕樹下》由劉兆康擔任編劇及導演。劉氏現為音樂劇演員、劇作家、作詞人、合唱指導及賽馬會「耆樂唱一舖」的項目總監。2022年，劉氏憑《誰與水唱》榮獲阿卡中國主辦的蜂巢音樂節蜂巢獎年度最佳原創音樂獎。亦憑《這夜免收人頭費》獲提名第二十七屆香港舞台劇獎最佳原創曲詞。22位來自賽馬會「耆樂唱一舖」外展演出義工團「聲夢耆緣」的金齡表演者，以無伴奏合唱形式演繹經典金曲，描繪出香港的新舊變遷。

項目總監：劉兆康

助理項目總監：謝迦密



購票



## 音樂 | 1011 Band現場音樂派對

1011 BAND

9月27日 4:30pm (約60分鐘)

9月29日 1:00pm (約75分鐘)

L1中央庭園

免費活動

音樂無分年齡界限，樂隊將於每一場演奏不同風格、年代的經典中西流行歌，到時邀請所有觀眾舞動Rock and Roll！

樂手：(排名不分先後)

結他手/歌手 : Sunny Cheung

主音結他手/歌手 : Tony Yip

低音結他手 : Andrew Chu

鼓手/和唱 : Peter Leung

琴鍵手 : Simon Cheung

歌手 : Wendy Fu

一班平均年齡超過70的音樂發燒友、退休老友記，在2019年疫情期間相遇，組織了一隊名為Band 1011(Ten-eleven)的樂隊。有五位樂手成員(Andrew, Peter, Simon, Sunny, Tony)，歌手除了樂隊成員外，也會邀請好友加入。Band隊的Studio在某工廠的1011號房，因而命名。

樂手大部份都沒有接受過正統的樂器訓練，只憑各自努力摸索。求學期間，沒有機會和資源，更缺乏長輩的支持，投身社會後又要拼搏工作，沒有時間練藝。等到退休後，才有空鑽研音樂表演和樂器。





## 管樂 | 無窮夕陽再度紅

耆樂無窮樂隊

9月28日 1:00pm (約60分鐘)

9月29日 6:30pm (約60分鐘)

L1中央庭園

免費活動

青山依舊在，幾度夕陽紅。

耆樂無窮樂隊自2016年起，一班金齡人士，青山常在，不斷傳承香港的流行金曲。今次金齡藝術節將為大家表演多首涵蓋五十到九十年代不同風格，膾炙人口的中西名曲，多采多姿，傳承香港的文化瑰寶。

永遠名譽領隊：李彩華

音樂總監：鍾偉波

樂隊成員：(排名不分先後)

黃德成、龔鏡全、李玉文、梁培堅、謝肇修、梁日明、

羅國樑、張新龍、鄧沃倫、魏國威、周皓、盧廣松、

黃培光、江啟祖、韋玉龍、羅明浤、何振成



耆樂無窮樂隊成立於2016年，隊員平均年齡66歲以上。這些長者，有相當多沒有受過正式音樂訓練，但他們都懷有對音樂熱愛之心。因緣際會，約十年前，有社福團體開辦了金齡人士的樂器訓練班。很多耆樂無窮的隊員，都是參加了當年的樂器訓練班，然後自組團定期練習。

2016年，因一次警民關係活動，加入了警隊耆樂警訊成為會員，樂隊得以借用南區水警總部，作為練習場地，並易名為「耆樂無窮」。其後通過警隊和樂隊永遠名譽會長李彩華先生的人際關係，獲得很多演出機會，及經常參加社會公益和大灣區大型社區活動演出。

鍾偉波先生是樂隊的音樂總監，樂隊的曲譜有賴鍾先生編曲，以流行金曲為主，已編曲目多達二百餘首。

流行金曲特別是七十到九十年代的創作，是香港文化的瑰寶。耆樂無窮願盡一分綿力，傳承這珍貴遺產，讓市民產生共鳴，增加對香港的歸屬感。



UNLOCK  
DANCING  
PLAZA  
不加鎖

## 舞蹈 | 一、二 . . . 二個半！

不加鎖舞踊館

(#非關舞蹈公眾參與計劃——《身體年輪》學員)

10月2日 3:00pm/8:00pm (約50分鐘)

賽馬會黑盒劇場

票價：\$240/\$160

編舞暨計劃導師李振宇 (Andy) 以兒時簡單玩意彩虹圈、「馬騮架」貫串整個演出作品，以不同遊戲、任務引導學員將自身經驗整合，重拾兒時玩樂記憶。觀眾甫進入場地便看見操場上由七彩海棉條組成的「馬騮架」，老友記將身穿色彩斑斕的服飾，穿梭其中，以演出打破童趣界限，展現玩樂無邊界！

舞於身中

是次項目由王榮祿及李振宇擔任聯合藝術總監。王氏出生於馬來西亞，為編舞家、表演者及教育工作者。2002年與周金毅成立不加鎖舞踊館，致力推廣和普及現代舞。現為創意總監（公眾參與）一職參與舞團事務。李氏畢業於香港演藝學院，主修現代舞。十二歲始於王仁曼芭蕾舞學校受訓。曾參與香港芭蕾舞學會演出及香港藝術節2002《哥仔戲》。現為不加鎖舞踊館駐團藝術家及培訓導師。

一班來自2023-24年十八有藝西貢區《身體年輪》的金齡表演者，將再次為觀眾帶來充滿活力的演出！

項目聯合藝術總監：王榮祿、李振宇

表演者\*(排名不分先後)：

任翠甜、龐熙標、方妙馨、張思嘉、楊敬慈、周潔梅、鍾貴美、梁群好、巫潤芳、葉淑芝、陳月屏、霍景紅、歐玉華、鄭秀華、劉慶虹、周兆球、吳美貞、蔣偉建、俞金鳳、吳志輝

\*演出名單可能會根據實際情況進行更改，恕不另行通知。



購票



## 舞蹈工作坊 | #非關舞蹈身體工作坊

不加鎖舞踊館

9月28日 6:45pm (45分鐘)

L1中央庭園

名額：15人（年齡不限）

免費活動

游於舞中

不加鎖舞踊館的工作坊將由舞蹈藝術家帶領參加者以生活物件——木磚出發，運用物件感受身體和動作，一嘗身體律動的樂趣。



報名



## 展覽 | 樂日久長

9月25日-10月5日 11:00am-8:00pm\*

10月6日 11:00am-5:00pm\*

L1藝廊

免費活動

退休何虞 藝術無憂  
時光似水 作品生流  
手繪丹青 塑造神韻  
步入晚年 志趣永昌  
歲月如梭 創作不歇  
活力永駐 生命充實  
懷著初心 追求不息  
笑看歲月 樂日久長



梁以瑚博士 策展人

梁以瑚(二胡婆婆)，社群藝術倡議者，香港藝術發展局評審委員。40多年推動香港、中國大陸和亞洲藝術教育「藝術在醫院」、「全人藝術」創辦人。學術研究主要環繞「藝術與認知障礙症」、「wellbeing 及藝術自療」及「香港非物質文化遺產」。

\*展覽開放時間有機會變動，請留意Arts' Options Facebook消息

樂齡藝術家：1.胡燕青，2.陳昌業，3.梁日洪，4.梁友東

攝影@麥兆豐



合作藝術家(排名不分先後)

胡燕青、梁友東牧師、邱惜琴、麟娘、鄭美玲、陳昌業、梁日洪、莊錦祝婆婆、鄭淑娟、鄒練如、周梅英

# 攝影 | 流光無限



9月28日-10月5日 11:00am-8:00pm\*

10月6日 11:00am-6:00pm\*

L2平台

免費活動

\*展覽開放時間有機會變動，請留意Arts' Options Facebook消息

我們將會沉浸於十五位香港金齡攝影師和導演的作品之中，體驗電影短片和動畫創作，讓攝影和電影藝術，為人生打開另一扇窗口。

策展人：劉健鴻、曾翠珊

合作藝術家：本地和亞洲長者攝影師

劉健鴻 策展人

電影導演及影像藝術工作者，積極以影像創作啟發思考，以藝術連結社群，探索生命不同的可能。

曾翠珊 策展人

2012香港電影金像獎最佳新晉導演。除電影及媒體藝術製作外，曾氏亦於各大專院校任教電影及媒體藝術課程。長片作品包括《戀人路上》(2008)、《大藍湖》(2012)、《香氣》(2014)、《河上變村》(2014)、《非分熟女》(2019)及《冬未來》(2023)。



作品之一：攝影師李廣信

合作藝術家：

谷淑美、呂文聰、周婉芬#、談美儀#、朱展良#、劉國華#、唐月琴#、李廣信#、陳翠儀#、邵偉峰#、葉筠儀#、梁悅來#、吳德泰#、老綺媚#、鄭文輝#

#「妙眼回春攝影藝術計劃」參加者

## 拍攝 | 流動影像工作坊

10月1日 10:00am-1:00pm

10月5-6日 2:30pm-5:30pm

L2平台

名額：15人

票價：\$80/\$60 (長智戲會員)\*

\*票價為報名按金，參加者完成工作坊後獲退還款項

導師 | 曾翠珊

介紹請詳見上一頁



名額有限，先到先得



每位金齡學員將會體驗到由文學到影像拍攝的創作，把即場發揮的文字轉化成影片。工作坊將教授寫作與基本的鏡頭語言，讓學員聆聽內心，放下日常邏輯、不批判自己地寫作，把情感流露在文字中，然後透過手機進行拍攝，以電影語言表達內心情感。不需要大敍事，我們珍惜微小的感受。

## 工作坊 | 定格動畫工作坊

9月29日 (L1中央庭園)

9月28日、10月1日 (L2平台)

名額：15人

票價：\$80/\$60 (長智戲會員)\*

\*票價為報名按金，參加者完成工作坊後獲退還款項

將手造泥偶，結合自己的故事和創意，搖身一變成為一條動畫短片！工作坊導師將會與大家一起動手做模型，讓它置身鏡頭下，加上聲音敍述，製作屬於你的動畫作品！



名額有限，先到先得

導師 | 容成豐

畢業於香港浸會大學，主修動畫及媒體藝術，為首位以定格動畫完成畢業作品的學生，擁有天馬行空的想法，擅長模型創作，畢業後亦曾回校擔任工作坊導師，向學弟學妹分享定格動畫的製作心得。



# 游於景

## 金齡藝術節紀錄片拍攝隊伍

### 耆影俠

鏡頭背後是一顆仗義的俠心。「耆影俠」是一群滿懷拍攝熱誠的中高齡義工，他們希望以鏡頭為長者和護老者注入正能量，以影、聲、畫記錄他們的生活和人生軌跡，亦透過生命回顧幫助長者和護老者以正面態度重新檢視人生，積極面對未來的生活。「耆影俠」個個身懷絕技，有擅於剪接的、有認識劇本製作的，有親歷相機時代的演變，由在黑房沖曬菲林到純熟操作現代數碼單反相機的。他們退休後仍敢於踏上新旅程，發揮拍攝潛能，從不停步。

六位「耆影俠」將會拍攝金齡藝術節的紀錄片，用鏡頭捕捉藝術節的精彩時刻：從舞台到幕後、從參與者的笑容到觀眾的掌聲……全都細細記錄。拍攝隊希望通過鏡頭，展現中高齡人士無盡的創造力和對生活的熱愛，並傳遞他們積極向上的生活態度。

我們期待紀錄片不僅能為金齡藝術節留下珍貴的回憶，也能激勵更多人關注和參與藝術創作，讓大眾感受中高齡人士的風采與活力。



### 成員名單 (排名不分先後)

導演 : 甘榮基  
編劇 : 余慧妍  
攝影 : 馮景煌  
現場收音 : 陳達源  
製作經理 : 陳錦華  
剪片 : 郭紹恩

# 香港金齡藝術節

## 顧問組

茹國烈 先生 MH  
文潔華 教授  
張秉權 博士  
陳國慧 小姐  
勞敏心 女士  
錢佑 先生

## 主要團隊

監製 布韻婷  
執行監製、宣傳 符珮嘉  
執行監製、票務 游錦

## 黑盒製作團隊

佈景設計 陳桂芬、Alan Lyddiard  
燈光設計 李衛民、關倩儀  
服裝及造型設計 郭惠芬  
音響設計 梁天寧  
音樂創作 何柏存  
製作經理、宣傳設計 楊國明  
舞台監督 朱飄洋  
執行舞台監督 游錦、金錫康

## 中央庭園節目團隊

統籌 楊國明、朱飄洋、曾慧儀

## 策展團隊

製作主管 韓家宏



arts.options



Arts Options



網頁

## 「長・智・戲」金齡多元藝術展航計劃

自2019起得到領展「愛・匯聚計劃」支持，旨在為55歲或以上人士提供專業並具持續性的戲劇藝術培訓課程，培育有潛質的金齡人士成為專業舞台表演工作者，在人生下半場展開新的事業。計劃踏入第5年，已接受了超過500小時專業戲劇培訓的金齡人士更進一步深化所學，成為戲劇導師，走進社區，服務大眾。透過此計劃，希望提升公眾及業界關注金齡藝術，不僅對金齡人士的身心靈健康有正面影響，也對社會有著積極的貢獻。

Arts' Options為一個藝術生命教育團體，致力以藝術作媒介，讓生命教育融入生活。成立以來，一直致力為不同社群提供戲劇及生命教育課程，並藉著製作專業舞台演出，向公眾推廣普世核心價值，並推動本地文化藝術氛圍。本團的核心成員均為資深舞台工作者，擁有至少20年以上參與戲劇藝術活動的經驗，涉及範疇包括：編劇、導演、演員、填詞、戲劇教育、藝術行政、生命教育等，對戲劇藝術及戲劇教育的經驗甚豐。

長智戲  
計劃

Connect To The Better Me

「長・智・戲」計劃主要人員

計劃監督小組：陳桂芬、布韻婷

計劃統籌：符珮嘉

計劃助理統籌：游錦



領展「愛·匯聚計劃」是領展的旗艦慈善及社區參與項目。自2013年起，領展透過此計劃連繫社區中的持份者，深入了解社區的需要，並透過領展業務獨有的優勢，推行具影響力的創新項目，以具成效的方法服務社區，促進社會的可持續發展，與持份者共創更大價值。

## 1 個資助來源

經基金單位持有人批准，將相等於上一個財政年度之物業收入淨額最多0.25%的款額，撥作慈善用途。

## 2 個資助項目

- 領展大學生獎學金 - 於2015年成立，是領展支持青少年發展的重點計劃。透過向家庭三代中首代入讀大學的本地傑出大學生提供免入息審查的獎學金，減低他們求學的經濟負擔，鼓勵青年向上流動。
- 非牟利機構之社區項目 - 夥拍志同道合的社福機構，聚焦三個範疇，推行創新項目，支持有需要的社群。

## 3 個支持範疇

投放資源於和領展的業務和優勢最為相關的範疇，以創造最大影響

- 環境可持續發展
- 共融及活齡社區
- 青少年培育

領展是Arts' Options首個企業贊助，為在戲劇方面有潛質和熱誠的長者創造機會，發揮他們的演藝天份及創意，培育其成為專業舞台表演者或戲劇導師。這個極具創意的項目已踏入第五年，領展見證了它及其受助者的蛻變。

# 購票優惠



購票

由8月8號起購買黑盒劇場演出門票，包括：

「飛越老人院」

「星星不息Sing Ladies」

「人生絮語Whispers of life」

「耆樂清唱榕樹下」

「一、二……二個半！」

正價門票：\$240

長者及學生門票：\$160

套票優惠：

購買全部5個演出正價門票：\$ 938 (每個演出各1張，78折)

購買3張或以上正價門票，每張：\$204 (85折)

購買2張正價門票，每張：\$216 (9折)



樂齡藝術家：胡燕青作品

鳴謝

長智戲有限公司

香港耆康老人福利會(耆影俠)

東華三院 i-dArt

賽馬會「學藝再玩」創齡藝術計劃

基督教香港信義會靈合長者健康中心

基督教香港信義會頌安長者鄰舍中心

# 香港金齡藝術節

## The First Hong Kong Creative Aging Arts Festival

DRAMA ◆ MUSIC ◆ DANCE ◆ EXHIBITION

香港 X 英國 X 新加坡

### 場地伙伴

本節目受惠於「香港賽馬會社區資助計劃 - 賽馬會黑盒劇場資助計劃」

捐助機構

主辦機構



香港賽馬會慈善信託基金  
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust



「香港賽馬會慈善信託基金及賽馬會創意藝術中心全力支持藝術表演自由，  
本作品之內容並不代表香港賽馬會慈善信託基金或賽馬會創意藝術中心之立場。  
任何情況下，捐助機構皆不會對任何人或法律實體因此種內容而作出或沒有作出的任何行為負上任何法律責任。」

### 支持機構：



The Baring Foundation



### 策展合作伙伴：



BLINDING FILMS

